

LISA SCHNEIDER



1955 geboren in Luzern
1974 Maturität.
1974 – 1977 Ausbildung in der Zeichenlehrerklasse der Schule für Gestaltung, Luzern mit Abschluss Bildnerisches Gestalten
1979 -1981 Studium der Kunstgeschichte an der Universität Zürich mit Nebenfächern Soziologie, Politologie und Publizistik
ab 1986 pädagogische und künstlerische Leitung der Neuen Kunstschule Zürich
1996 bis heute zeichnerische und malerische Aufarbeitung der Malereigeschichte durch Erlernen von historischen Techniken. Lernprozess durch Quellenstudien und Kopieren von Gemälden. Inspiration für eigene Bilder von historischen Werken aus allen Epochen.
heute Klassenlehrerin Kombinierte Brückenangebote Luzern
1996 bis heute Direktunterricht mit Erwachsenen in Atelierkursen
2009 Gründung der Schule für Klassische Malerei

ATELIER:

GRÜNEGGSTRASSE 7A
HORW
STADTGRENZE LUZERN, ALLMEND

LAGEPLAN



Postadresse:
Lisa Schneider
Kaspar-Koppstrasse 59
CH - 6030 Ebikon
Schweiz

Tel. +41/41/420 70 21

Email lisa.schneider@gmx.ch

oder Kontakt über

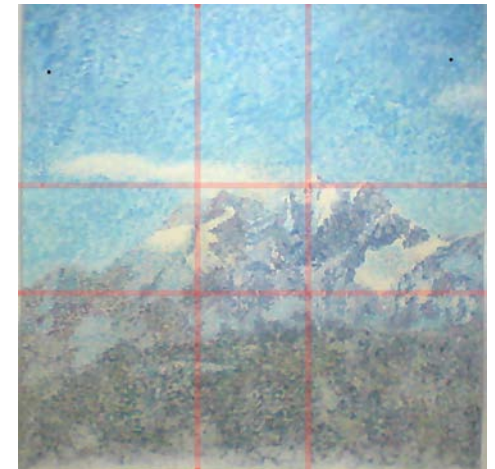
www.lsmalerei.ch

SCHULE FÜR KLASSISCHE MALEREI

Lisa Schneider

Ausbildung Malerei
Modul10

Komposition



Ab 5.Februar 2018

Ausbildung Malerei: Module

Die dreijährige Ausbildung der Schule für Klassische Malerei lehrt Sie alles, was Sie als Maler oder Malerin wissen müssen: Alle wichtigen Aspekte des Malens und Zeichnens und parallel der Malereigeschichte.

Sie besteht aus 10 Einzelmodulen von je 10 Wochen, 4 Lektionen pro Woche:

1. Grundlagen 1 Zeichnen
2. Grundlagen 1 Malen
3. Farbe
4. Perspektive
5. Figur und Porträt
6. Landschaftsmalerei
7. Historische Maltechniken I
8. Historische Maltechniken II
9. Techniken des 20. Jahrhunderts
- 10. Komposition**
11. Abstrakte Malerei
12. Figur und Raum

Komposition:

In diesem Modul geht es um die Lehre der Komposition: Sie haben ein Thema, mit dem Sie sich beschäftigen. Sie haben Aussagen dazu, die Sie möglichst treffend und verständlich in einem gestalteten Bild mitteilen möchten. Dabei hilft Ihnen die Kompositionslehre, sie liefert Werkzeuge und Ausdrucksmittel.

<i>Datum</i>	<i>Lerninhalt</i>
Montags	
05.02.18	Bild- Thema
19.02.18	Bildformat und Ausschnittwahl
05.03.18	Die sechs Grundrichtungen
19.03.18	Der Goldene Schnitt
26.03.18	Farbe: Bedeutung und Stimmung
16.04.18	Farbe und Umfeld
30.04.18	Gewichtungen
14.05.18	Lichtführung
21.05.18	Rahmung und Hängung
11.06.18	Anwendung
Kurszeiten:	18:00 – 21:30
Nach Vereinbarung	Start Modul11: Abstrakte Malerei

Anmeldung

Am besten schicken Sie ein Mail an lisa.schneider@gmx.ch mit Betreff „Anmeldung“.

Sie können sich aber auch direkt über die Nummer Tel. **041/420 70 21** (am besten abends, bis 22:00, Mo,Do,Fr, Sa) anmelden. Ihre Fragen zum Lehrgang werden gerne beantwortet.

Die Kurskosten betragen sFr. 650.-

(€650) inklusive Material für Arbeiten an Ort. Sie werden vor Kursbeginn einbezahlt.

Anfragen auch über lisa.schneider@gmx.ch willkommen.

