

## LISA SCHNEIDER



**1955** geboren in Luzern  
**1974** Maturität.  
**1974 – 1977** Ausbildung in der Zeichenlehrerklasse der Hochschule für Gestaltung, Luzern mit Abschluss Fachlehrerin Bildnerisches Gestalten  
**1979 -1981** Studium der Kunstgeschichte an der Universität Zürich mit Nebenfächern Soziologie, Politologie und Publizistik  
**ab 1986** pädagogische und künstlerische Leitung der Neuen Kunstschule Zürich  
**1996 bis heute** zeichnerische und malerische Aufarbeitung der Malerriegeschichte durch Erlernen von historischen Techniken. Lernprozess durch Quellenstudien und Kopieren von Gemälden. Inspiration für eigene Bilder von historischen Werken aus allen Epochen.  
**heute** Klassenlehrerin Kombinierte Brückenangebote Luzern  
**1996** bis heute Direktunterricht mit Erwachsenen in Atelierkursen  
**2009** Gründung der Schule für Klassische Malerei

## ATELIER:

**GRÜNEGGSTRASSE 7A  
HORW  
STADTGRENZE LUZERN, ALLMEND**

### LAGEPLAN



Postadresse:  
Lisa Schneider  
Kaspar-Koppstrasse 59  
CH - 6030 Ebikon  
Schweiz

Tel. +41/41/420 70 21  
Email [lisa.schneider@gmx.ch](mailto:lisa.schneider@gmx.ch)

oder Kontakt über

[www.lsmalerei.ch](http://www.lsmalerei.ch)

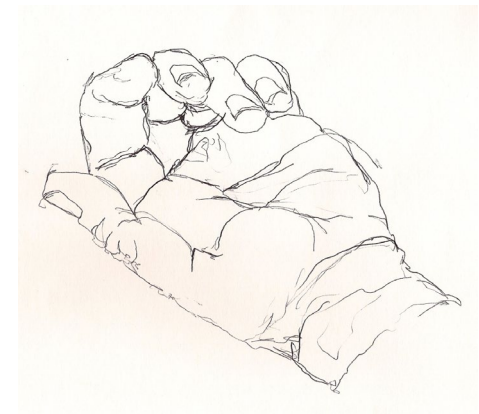
# SCHULE FÜR KLASSISCHE MALEREI

Lisa Schneider

Ausbildung Malerei

Module 1-3

**Grundlagen  
Zeichnen und Malen**



**März – Juni 2020**

## Ausbildung Malerei: Module

Die dreijährige Ausbildung der Schule für Klassische Malerei lehrt Sie alles, was Sie als Maler oder Malerin wissen müssen: Alle wichtigen Aspekte des Malens und Zeichnens und parallel der Malereigeschichte.

Sie besteht aus 12 Einzelmodulen die je 10 Wochen, 4 Lektionen pro Woche dauern, ausser den Modulen 1-3, die in einem kombinierten 10 - Wochenkurs zusammengefasst werden:

1. Grundlagen 1 Zeichnen
2. Grundlagen 2 Malen
3. Farbe
4. Perspektive
5. Figur und Porträt
6. Landschaftsmalerei
7. Historische Maltechniken I
8. Historische Maltechniken II
9. Techniken des 20. Jahrhunderts
10. Komposition
11. Abstrakte Malerei
12. Figur und Raum

## Grundlagen Zeichnen und Malen:

**Intensive Auseinandersetzung mit Zeichen- und Malmaterialien, Grundelementen des Zeichnens, Beobachtendem Zeichnen nach Natur, Farbenlehre, Basistechniken Kunstbetrachtung.**

| <i>Datum</i>                    | <i>Lerninhalt</i>                                 |
|---------------------------------|---|
| <b>Mittwoch oder Donnerstag</b> |   |
| <b>Do 19.03.20</b>              | Grundelemente<br>Punkt, Linie, Fläche             |
| <b>Do 26.01.20</b>              | Beobachtung: Form<br>sehen, Zeichnen              |
| <b>Do 02.04.20</b>              | Zeichenstrich und<br>Strukturen                   |
| <b>Do 09.04.20</b>              | Farbenlehre1                                      |
| <b>Mi 22.04.20</b>              | Farbenlehre2                                      |
| <b>Do 30.04.20</b>              | Farbenlehre3                                      |
| <b>Mi 06.05.20</b>              | Licht und Schatten                                |
| <b>Do 21.05.20</b>              | Beobachtung Farben<br>sehen Malen                 |
| <b>Mi 10. 06. 20</b>            | Stilleben:<br>Beobachtendes<br>Malen, Komposition |
| <b>Do 18.06.20</b>              | Stilleben, Abschluss                              |
| <b>Kurszeiten:</b>              | <b>18:00 – 21:30</b>                              |
| <b>August 20</b>                | Start Modul4:<br>Perspektive                      |

## Anmeldung

Am besten schicken Sie ein Mail an [lisa.schneider@gmx.ch](mailto:lisa.schneider@gmx.ch) mit Betreff „Anmeldung“.

Sie können sich aber auch direkt über die Nummer Tel. 041/420 70 21 anmelden. Ihre Fragen zum Lehrgang werden gerne beantwortet

Die Kurskosten betragen **sFr. 750.-** (€ 650) inklusive Material für Arbeiten an Ort. Sie werden vor Kursbeginn einbezahlt.

